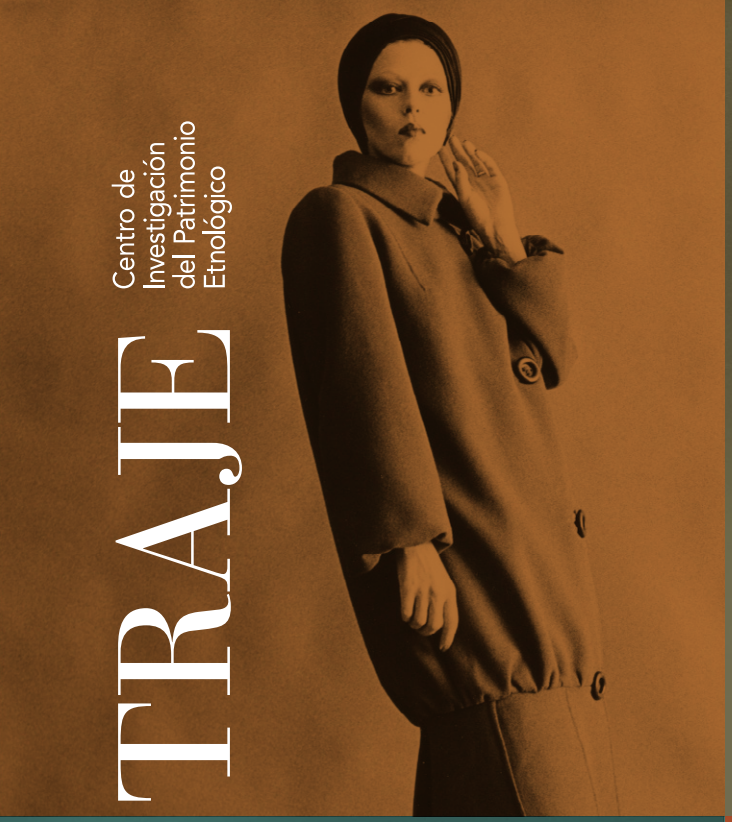


Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico

MUSEO DEL TRAJE

OTOÑO 2025

ÍNDICE

Visitas comentadas **3**

Modelo del Mes **4**

El museo en familia **5**

Talleres didácticos infantiles **6**

Actividades escolares **7**

Cursos y conferencias **9**

Club Museo a Mano **10**

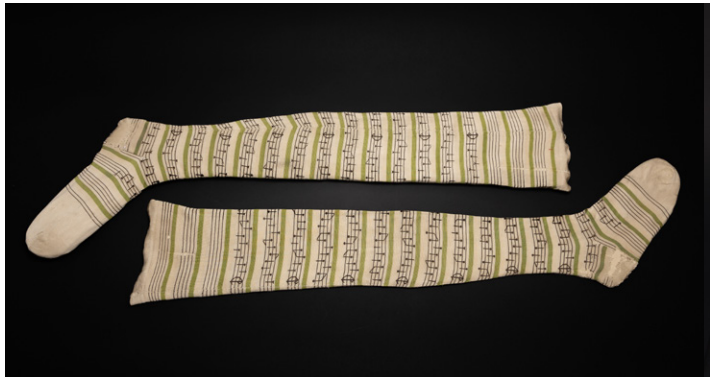
Exposiciones temporales **11**

Actividades extraordinarias **12**

Biblioteca **14**

Novedades en la exposición permanente **15**

VISITAS COMENTADAS



Lugar de encuentro de visitas:
A la exposición permanente:
Área de acogida / taquillas, primera planta
A la exposición temporal: Sala de exposiciones, planta baja

GRUPOS

Han de estar formados con anterioridad. Tanto si se desea por guía oficial del Museo como libre, con o sin guía externo, se requiere reserva previa.
Aforo: 8 - 25 personas
Asistencia con reserva previa según tarifas vigentes

Visita general

Martes - viernes | 10:00 y 12:00 h
Jueves | 17:00 h

Visitas temáticas

Indumentaria tradicional |
Mujer, moda y sociedad
Martes - viernes | 10:00 y 12:00 h
Jueves | 17:00 h

Visitas para personas con discapacidad visual

Evolución de la silueta | *El mundo de los tejidos*
Martes - viernes | 10:00 y 12:00 h
Jueves | 17:00 h
Información e inscripciones de visitas con guía del Museo: 91 550 5586
(lunes - viernes / 10:00 - 14:30 h)

Inscripciones de visitas por libre:
A través de **reserva web**

PÚBLICO INDIVIDUAL

Raíces. Cien años cambiando el patrón de nuestra historia

Mayo - noviembre 2025
Inscripciones:
A través de **reserva web**

Madrid otra mirada

Raíces. Cien años cambiando el patrón de nuestra historia

MOM es un evento dedicado a difundir el rico y variado patrimonio cultural madrileño. Es una oportunidad única para conocer mejor la historia, el arte, la arquitectura y los orígenes de las instituciones y edificios emblemáticos de la ciudad.

Fecha: Jueves, 16 octubre 2025
Hora: 10:00 h
La actividad dispone de interpretación en lengua de signos española (ILSE)

Asistencia gratuita, con reserva previa
Inscripciones: www.mom.reservaspatrimonio.es
Organizamos con: D G Patrimonio Cultural
Ayuntamiento de Madrid

MODELO DEL MES

Breves conferencias que tienen lugar en la exposición permanente, en las que se analiza e interpreta una pieza de las colecciones del Museo.

A las personas que asistís os ofrecemos una publicación con el estudio de la pieza, que también está disponible en la página web transcurrido el mes de la actividad.

Domingos: 12:30 h
Duración: 30 min
Lugar de encuentro: Exposición permanente, primera planta

Asistencia libre hasta completar aforo

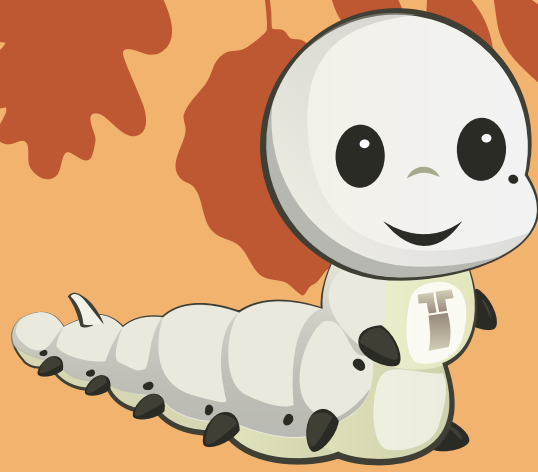
OCTUBRE
Capa y cartel, 1978 y 1986
Aurèlia Muñoz
María del Mar Ortega Gómez

NOVIEMBRE
Caja de jabones GAL, 1923-1929
Jardines de España
Aránzazu Chamorro Malagón

DICIEMBRE
Impertinentes con correa, s. XIX
Raquel Sánchez

EL MUSEO EN FAMILIA

Gus e Indi, las mascotas del Museo del Traje, proponen varias opciones de ocio familiar, tanto en grupo, como por libre.



MATERIALES AUTÓNOMOS

Tu traje a medida

Itinerarios autoguiados para que las familias hagáis una visita más personal y divertida a la nueva exposición permanente.

Juego de pistas para grandes y peques:
Álbum

Para niñas/os de 3 a 6 años:
Los colores | Las formas | La ropa

Para niñas/os de 7 a 12 años:

Profesiones | Contextos | Sistemas de difusión de la moda

****

Las guías también están disponibles en la página web y ¡son coleccionables! Quienes terminéis todos los itinerarios recibiréis un detalle especial. ¡No olvidéis preguntar en taquilla!

TALLERES DIDÁCTICOS INFANTILES

FIN DE SEMANA EN FAMILIA

Como las colecciones han cumplido cien años, ¡queremos celebrarlo en familia!

Un viaje en el tiempo: los orígenes del Museo del Traje

En la visita a la exposición temporal *Raíces* viajaremos hasta 1925, año en que se inauguró la *Exposición del Traje Regional.*

Después, llegará el momento de poner manos a la obra con una manualidad inspirada en todo lo aprendido. Una experiencia para crear, compartir y llevaros a casa un recuerdo único de este centenario

Fechas: Sábados y domingos (octubre – diciembre 2025)
Horario: 11:15 - 13:30 h
Lugar: Exposición temporal y talleres didácticos
Dirigido a: Familias con peques de 3 a 6 años y de 7 a 12 años. Las actividades deben realizarse con la compañía de una persona adulta.
Asistencia gratuita, con reserva previa

Inscripciones:
A través de **formulario web**

Información:
educacion.mt@cultura.gob.es

NAVIDAD EN EL MUSEO

Una forma diferente de vivir el Museo en estas fechas: una visita dinámica a través de la exposición y después en el taller, una manualidad de temática navideña.

Fechas: 23, 26 y 30 diciembre 2025 y 2 enero 2026

Horario: 11:15 - 13:30 h

Asistencia gratuita, con reserva previa

Dirigido a: Familias con peques de 3 a 6 años y de 7 a 12 años. Las actividades deben realizarse con la compañía de una persona adulta.

Inscripciones:
A través de formulario web

Información:
educacion.mt@cultura.gob.es

ACTIVIDADES ESCOLARES

EDUCACIÓN INFANTIL

Sigue el hilo de la seda

Conocemos a Gus, una de las mascotas, que nos acompañará por el Museo del Traje para explicarnos por qué vive aquí.

Sigue el hilo del añil

En este caso aprendemos con Indi, la otra mascota, y jugamos con uno de los colores más populares del Museo del Traje.

Los colores de la naturaleza

Nuevamente Indi, en esta actividad inspirada en el índigo, una de las plantas tintóreas que aporta color a la colección, nos guía para descubrir la magia y el profundo significado de los colores.

EDUCACIÓN PRIMARIA

Súper antiguo, súper moderno

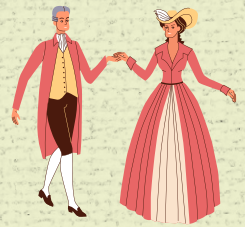
Viajamos al pasado para explorar el Imperio romano y seguir sus huellas hasta el presente. ¿Dónde detectamos la influencia romana y cómo se manifiesta en prendas más actuales? Una auténtica aventura arqueológica que desvela la inspiración de la moda.

Tejidos del futuro

En este caso viajamos al futuro para inventar los materiales con los que se fabricarán las prendas del mañana. Pero, ¿cómo hemos llegado hasta aquí? Repasaremos la historia de los avances en la industria textil para emprender nuestra propia alternativa.

Moda e identidad: ¡Exprésate!

En este viaje por las salas del Museo comprendemos cómo las modas, junto con la cultura y la época, influyen en nuestra identidad a través del vestir.



ESO, BACHILLERATO Y FORMACIÓN PROFESIONAL

El medio ambiente pende de un hilo

El debate y el diálogo abierto son la base de esta actividad. ¿Cuál es el coste de la moda? Iremos más allá de su valor económico para analizar el consumo de los recursos naturales y el impacto medioambiental que implica este sector, el segundo más contaminante del mundo.

El tejido social de la moda

¿Existen prendas “de chica” o “de chico”? En este caso el debate profundiza en las etiquetas de género que han sido asignadas a algunas prendas y en cómo este fenómeno hunde sus raíces en códigos sociales más complejos.

Tejiendo profesiones de futuro

En esta propuesta recorremos la exposición permanente con el doble objetivo de visibilizar un abanico de oportunidades laborales, además de descubrir todas las profesiones que hacen posible la conservación y difusión de los bienes patrimoniales.

Asistencia gratuita, con reserva previa

Inscripciones: A través de **formulario web**

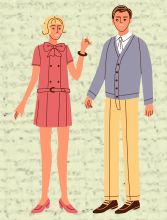
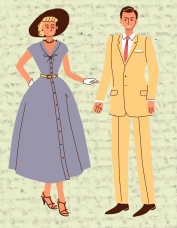
Información:
educacion.mt@cultura.gob.es

¿Tienes algún requerimiento específico para tu clase? No dudes en indicarlo en el formulario de inscripción y adaptaremos la actividad a las necesidades del alumnado para que tengáis la mejor experiencia.

Visitas comentadas generales

Continúan las visitas comentadas *Al hilo de la Historia* sobre evolución del traje en el tiempo.

Inscripción exclusiva:
Tel. 91 050 55 86 (lunes - viernes / 10:00 - 14:30 h)
Resto de Actividades escolares, a través de **formulario web**

CURSOS Y CONFERENCIAS

SÁBADO DE LOS AMIGOS

Conferencias a cargo de la Asociación de Amigos del Museo, abiertas a todo el público, que ofrecen una visión multidisciplinar sobre moda e indumentaria.

La biblioteca de un sastre. Charla-homenaje a D. Artiel García Aliste

Ana García Sanz, Amalia Descalzo y María Prego
11 octubre 2025

Noviembre y diciembre:
Próximamente en www.museodeltraje.es

Horario: 12:00 – 13:00 h
Lugar: Salón de actos, primera planta

Asistencia libre hasta completar aforo

CIRCULAR III
Encuentros de moda circular y sostenible

Tras el éxito de dos ediciones que han convertido esta cita en un referente de la moda sostenible, donde hemos explorado la circularidad, el reciclaje y los grandes retos de futuro, llega la tercera edición.

Este año ponemos el foco en España como epicentro de la gestión circular en la moda, con proyectos innovadores que nacen en el mundo rural y que transforman sectores clave como el del calzado.

La jornada se estructura en dos partes: por la mañana, un ciclo de conferencias con personas expertas que inspiran y marcan tendencia; y por la tarde, talleres prácticos para transformar las ideas en acción.

Una ocasión para aprender y ser parte del cambio hacia una moda verdaderamente sostenible.

Fecha: Viernes, 28 noviembre 2025
Asistencia gratuita, con inscripción previa

Inscripciones:
A través de formulario web

Organizamos con: Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico y Moda re-

CLUB MUSEO A MANO

Las socias/os del Club Museo a Mano acceden a las plazas de forma prioritaria; en caso de haber vacantes en los talleres, las plazas se ofertan al resto de público. La pertenencia al Club es gratuita.

TALLERES TEXTIL ARTE

Asistencia gratuita, con reserva previa

Inscripciones: A través de **formulario web**. El enlace se envía a socias/os a través de correo electrónico.

Taller de costura

Un taller práctico que combina costura y patronaje sobre maniquí. Aprendemos a tomar medidas directamente en el maniquí, trasladarlas al papel y montar la prenda para ver cómo tomaría forma.

Sábado, 25 octubre 2025 | 11:00 - 13:00 h
Impartido por: María Amor Vaca
Lugar: Biblioteca, primera planta

ENCUENTROS MANO A MANO

Asistencia libre hasta completar aforo
Dirigidos a: Público general

Labranderas

Esta es tu actividad si lo que quieres es aprender
a bordar.

Fechas: Jueves: 9 y 23 octubre, 6 y 20 noviembre y 4 y 18 diciembre, 2025
Horario: 16:30 - 19:00 h
Lugar: Biblioteca, primera planta

Asociación IAIA

Estas son las citas para tejer con fines de carácter social y solidario.

Fechas: Jueves: 25 septiembre, 30 octubre y 27 noviembre, 2025
Horario: 16:30 – 19:00 h
Lugar: Biblioteca, primera planta

Kinti Arte Textil

Grupo ecuatoriano de bordados dirigido por Daniel Simbaya. Trabajan por la recuperación del bordado histórico español en la época colonial.

Fechas: Sábados: 20 septiembre, 4 y 18 octubre, 8 y 22 noviembre y 20 diciembre, 2025
Horario: 17:00 – 19:00 h
Lugar: Biblioteca, primera planta

Grupo Roseta Canaria

¿Te apetece descubrir uno de los encajes de aguja más antiguos del arte textil? Ven a aprender o practicar la roseta canaria, compartir trucos y disfrutar de la creatividad en buena compañía. Para el taller, trae tu piqué o soporte, alfileres de hasta 3 cm, una aguja lanera o capotera con punta, tijeras e hilo de algodón egipcio (n.º 16 o 20) ¡Manos a la obra!

Fechas:
Miércoles: 29 octubre y 26 noviembre
Viernes: 31 octubre y 5 noviembre
Sábado: 4 octubre
Martes: 23 diciembre, 2025

Horario: Martes, miércoles y viernes 16:30 – 19:00 h y sábado 11:00 - 13:30 h

Lugar: Biblioteca, primera planta

EXPOSICIONES TEMPORALES

RAÍCES
Cien años cambiando el patrón de nuestra historia

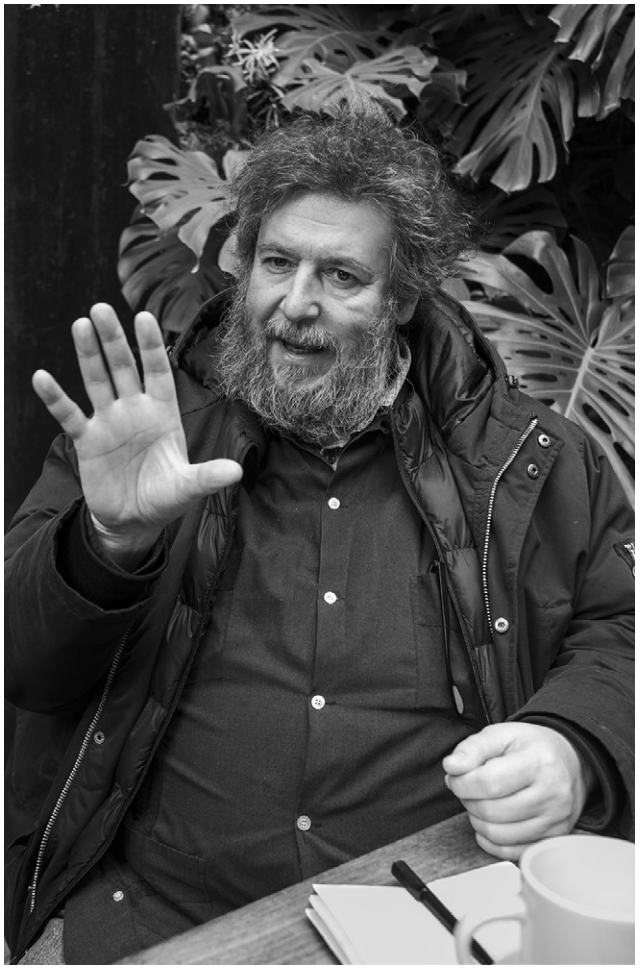
Cien años han pasado de la *Exposición del Traje Regional,* una muestra pionera que sentó las bases del actual Museo del Traje y que marcó un hito en el estudio y la preservación de la indumentaria tradicional española.

Raíces ahonda en los antecedentes y el contexto en el que nació la exposición de 1925 y cuenta con parte de esas colecciones fundacionales de la institución. Además se combina con un relato del presente para conservar ese «tesoro escondido español» del que habla la guía de la Exposición de 1925.

A través de piezas originales, documentos de época, material audiovisual y propuestas interactivas, nos sumergimos en el fascinante universo de la indumentaria tradicional, al comprender su significado como raíz de nuestro patrimonio identitario y cultural, más allá del sentido ornamental.

Fechas: 21 mayo – 9 noviembre 2025
Lugar: Sala de exposiciones temporales, planta baja
Comisariado: Laura Jiménez Izquierdo
Asistencia libre hasta completar aforo

ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS



BoCA

La Bienal de Artes Contemporáneas de 2025 llega con una propuesta innovadora: un programa compartido entre Lisboa y Madrid. La bienal establece un nuevo eje ibérico de creación y presentación artística, reuniendo proyectos transdisciplinarios que cruzan las artes escénicas y visuales, la música y el cine.

Descomposición/Lloro: Pedro G Romero
Esta conferencia-performance se plantea como un ejercicio de escucha de la frontera, no como línea divisoria, sino como un territorio vibrante de encuentros, fricciones y resonancias.

Fecha: Jueves 9 de octubre 2025
Horario: 18:00 h
Lugar: Salón de actos, primera planta
Asistencia gratuita con reserva previa

El Cante Rasgueado: Niño de Elche
Niño de Elche y Pedro G. Romero dan forma a este concierto performativo, fruto de un proceso de investigación en el terreno, en colaboración con músicos e historiadores de la zona que une el sur de Portugal, Huelva y Extremadura.

Fecha: Sábado 11 de octubre 2025
Horario: Primer pase 18:00 h / Segundo pase 21:00 h
Lugar: Sala de usos múltiples, planta baja
Asistencia gratuita con reserva previa

MUSAE 24

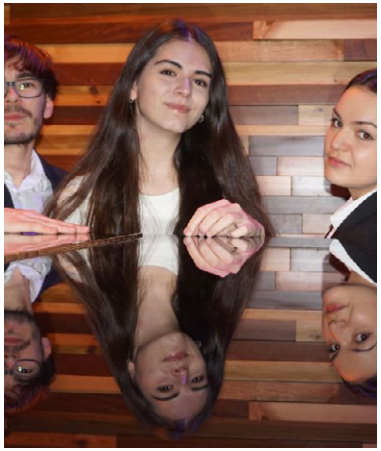
Esta es la ocasión en que los Museos Estatales se transforman en espacios vibrantes, donde la música recorre sus salas y cada pintura, pieza arqueológica y vitrina parecen acompañar a la melodía.

Alejandro Villamayor
Fecha: Jueves, 23 octubre
Hora: 18:00 h
Lugar: Exposición permanente, primera planta

Her Itage
Fecha: Jueves, 6 noviembre 2025
Hora: 18:00 h
Lugar: Área didáctica, primera planta

Trío Gales
Fecha: Jueves, 11 diciembre 2025
Hora: 18:00 h
Lugar: Área de acogida, primera planta

Asistencia libre hasta completar aforo

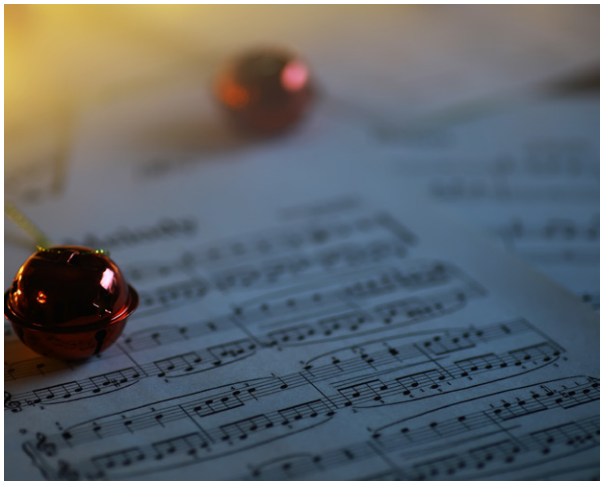


CONCIERTO DE NAVIDAD

Recibimos las fiestas con el tradicional concierto de la Sociedad de Handel y Haydn, en esta ocasión con una selección especial de tradición navideña.

Fecha y repertorio: Próximamente en www.museodeltraje.es
Lugar: Salón de actos, primera planta
Asistencia libre hasta completar aforo

Entradas disponibles en taquilla desde 30 min antes del concierto



BIBLIOTECA

DÍA DE LAS BIBLIOTECAS
La biblioteca del veinticinco

Os invitamos a conocer las primeras publicaciones que conformaron la colección de la Biblioteca, libros y revistas reunidas por las bibliotecarias que configuraron los primeros registros. Un viaje en el tiempo en el que además conoceréis las instalaciones y servicios de la Biblioteca del Museo

Fecha: Viernes, 24 octubre 2025
Hora: 12:00 h
Duración: 60 min
Aforo: 25-30 personas

Asistencia gratuita, con reserva previa
Lugar: Área de acogida y Biblioteca, primera planta
Inscripciones:
A través de formulario web

EL ATELIER
Taller de lectura del Museo del Traje

ATELIER
Taller de lectura del Museo del Traje

Jane Austen está de moda. Este año celebramos el 250 aniversario de su nacimiento, el 16 de diciembre de 1775, en Steventon, Reino Unido. A través de una de sus más célebres novelas, *Orgullo y prejuicio,* nos sumergiremos en la campiña inglesa y aprovecharemos para hacer un recorrido por la moda y las costumbres de la época a través de la prensa.

El Atelier es una actividad de extensión cultural que aúna la lectura y el conocimiento de las colecciones del Museo. ¡Apúntate y lee con nosotras!

Orgullo y prejuicio, de Jane Austen
Fecha: Miércoles, 12 noviembre 2025

Hora: 17:30 h
Aforo: 25 personas
Lugar: Biblioteca, primera planta

Asistencia gratuita, con reserva previa
Inscripciones:
A través de formulario web

INDUMENTA.
Revista del Museo del Traje

En ella encontráis investigaciones sobre la historia del traje, la industria textil y de la confección, la teoría y crítica de la moda, así como los procesos de producción y consumo. También acogemos cualquier otro enfoque que aporte conocimiento al mundo del textil, la indumentaria y la moda.

Los originales pueden enviarse en español, inglés, francés, portugués o italiano, y el plazo de presentación está abierto. Si quieres participar, ¡te lo contamos todo en la web!

Publicación anual, digital y todos sus contenidos son de acceso abierto y gratuito.

www.revistaindumenta.com

Jane Austen

NOVEDADES EN LA EXPOSICIÓN PERMANENTE

INTERSECCIONES

¡Última oportunidad para ver estas intervenciones en la permanente! Las salas se transformaron con uno de los proyectos para conmemorar el centenario de las colecciones del Museo. Estas intervenciones han puesto en diálogo la tradición y la creación actual, dando visibilidad a procesos, materiales y técnicas que siguen vivas gracias a la labor de artesanos y diseñadores.

Las salas se vistieron con los trabajos de cuatro referentes de la artesanía textil: Aitor Saraiba, Mercedes Vicente, Sagarminaga Atelier y Wool4life. Y el diálogo se amplió con tres nombres imprescindibles de la moda: Lorenzo Caprile, Ana Locking y Teresa Helbig.

Fechas: 27 marzo – 30 de noviembre 2025
Lugar: Primera planta

ROTACIÓN DE COLECCIONES

Como sabéis, las vitrinas de la exposición permanente cambian cada cierto tiempo. Así conseguimos dos cosas: conservar adecuadamente las piezas y construir nuevos relatos.

Este otoño, damos paso a piezas inéditas, otras ya conocidas por su paso por exposiciones temporales. Encontraréis una vitrina dedicada a la toilette en el siglo XVIII y un jardin ilustrado, procesos artesanales aplicados a la lana y al bordado tradicional, creaciones menos conocidas de Fortuny, o los juegos de influencias entre diseñadores que demuestran cómo la moda española supo anticiparse a tendencias que más tarde triunfarían internacionalmente.

Fechas: Diciembre, 2025
Lugar: Primera planta

HORARIO DEL MUSEO
Laborables, de martes a sábado: 9:30 - 19:00 h
Domingos y festivos: 10:00 - 15:00 h
Cerrado: todos los lunes del año, 1 y 6 de enero, 1 de mayo y 24, 25 y 31 de diciembre.
Taquilla: cierra 30 min antes del cierre del Museo

HORARIO BIBLIOTECA
Laborables, de martes a viernes: 9:30 - 14:30 h

CÓMO LLEGAR
Metro: Moncloa (líneas 3 y 6) y Ciudad Universitaria (línea 6)
Autobús: líneas 46, 82, 83, 132, 133 y G

INFORMACIÓN
Teléfono: 91 550 47 00
Fax: 91 550 47 04
Correo electrónico: difusion.mt@cultura.gob.es / difusion.reservas.mt@cultura.gob.es
Web: www.museodeltraje.es

CAFÉ DE ORIENTE
Cafetería: comparte horario con el Museo
Teléfono: 91 550 20 55
Email: eventos.museo@grupolezama.es

Edita ©Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
Secretaría General Técnica,
S.G. de Documentación y Publicaciones.
NIPO: 190-25-068-2

Edición
M.ª José Pacheco

Creación gráfica
Mª Jesús Gutiérrez

Corrección
Ana Guerrero

Imágenes
© De las imágenes de piezas del Museo del Traje, Ministerio de Cultura

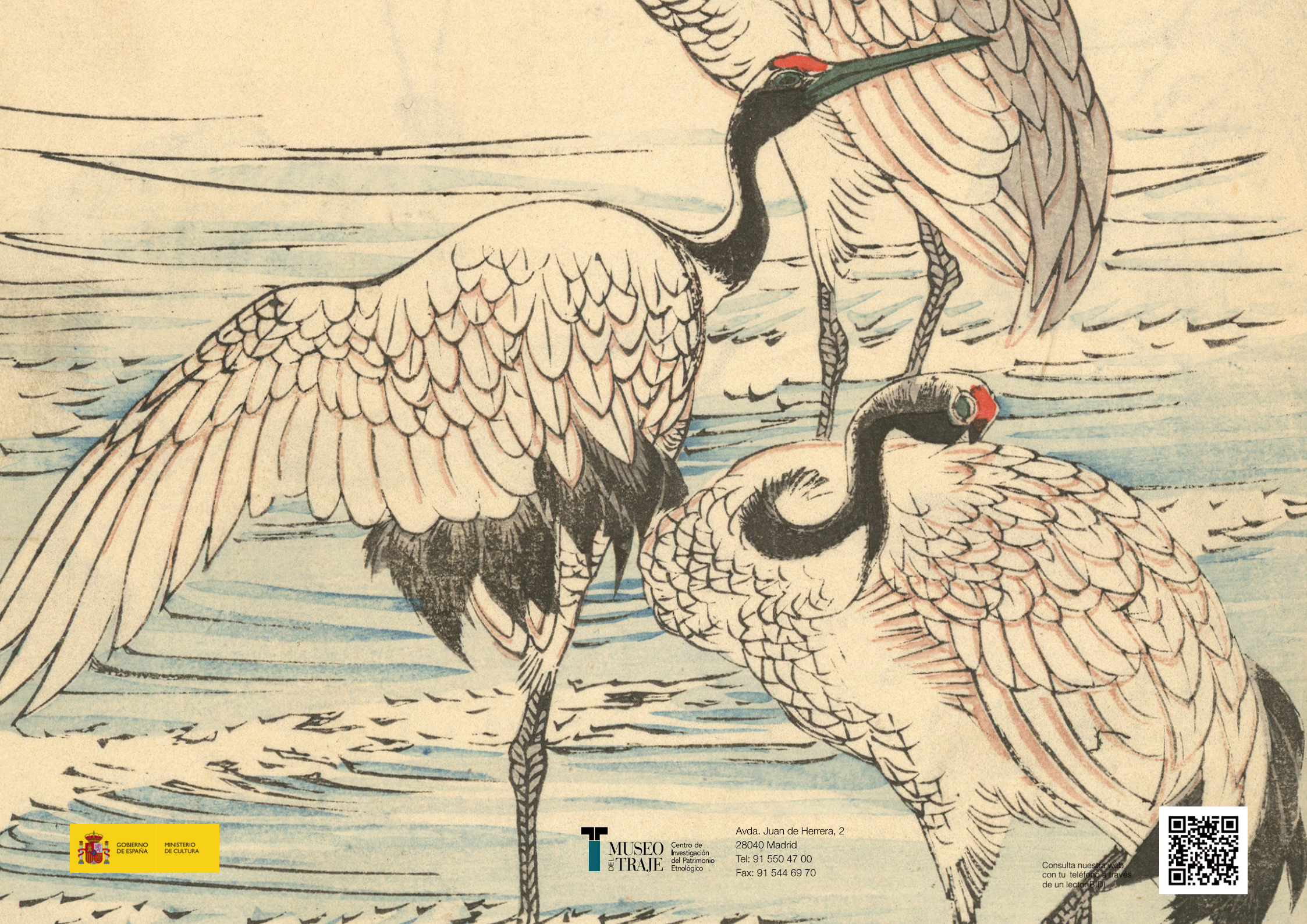
Diseño de moda
Cubierta y p. 16: Pedro Rodríguez

Fotografía y digitalización
Fotografías del archivo de la firma de alta costura Pedro Rodríguez de colecciones otoño-invierno de diferentes años realizadas con fines publicitarios.
Fco. Javier Maza: ps. 4, 11, 15
Oscar Fernández Orengo: p. 17 (Pedro G Romero)

Ilustración y figurines
Carmen Casado: p. 14 (El Atelier)
Punk Brócoli: p. 14 (Indumenta 7)
Recursos gráficos: Shutterstock

*** Los "Amigos del Museo" son las personas que pertenecen a la Asociación de Amigos del Museo del Traje.**

*** La programación puede estar sujeta a cambios; por favor, consultad la página web (www.museodeltraje.es) para confirmarla.**



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

MUSEO DEL TRAJE
Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico

Avda. Juan de Herrera, 2
28040 Madrid
Tel: 91 550 47 00
Fax: 91 544 69 70

Consulta nuestra web con tu teléfono a través de un lector BIDI