

Programación cultural

DISTRITO MONCLOA - ARAVACA

Diciembre
2023



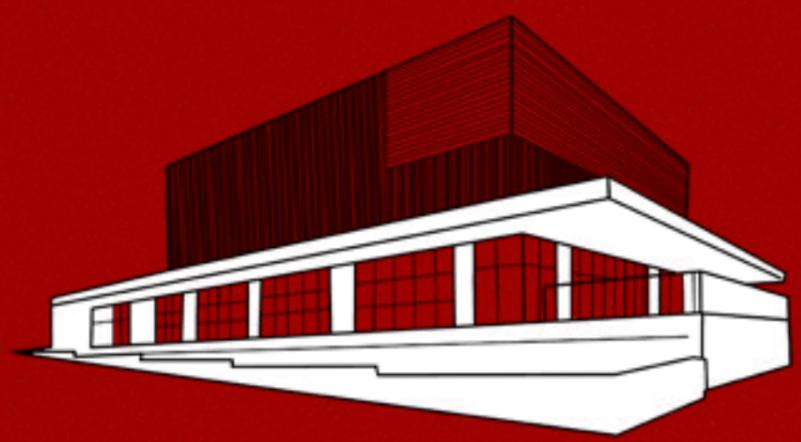
C.C. JUAN GENOVÉS

C/ Travesía Caño, Nº5.

ARAVACA.

TLF: 91 740 15 96

ccjgenoves@madrid.es



ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: WWW.EVENTBRITE.ES

Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.

Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural

Domingo 3 de diciembre, 19:00h

MARIA TORO QUARTET UNLIMITED

María Toro nos presenta su último proyecto, 'Unlimited', basado en las vivencias y en los intercambios entre los folclores que han marcado su vida en varios continentes. Tras una trilogía de álbumes en la que fusionaba el flamenco jazz con el jazz neoyorkino (*A contraluz*, 2013), los sonidos brasileños (*Araras*, 2016) o la música de Galicia (*Fume*, 2019), ahora suelta amarras con una nueva propuesta. Unlimited marca un nuevo hito en el camino de exploración de Toro, que combina todo su bagaje anterior con las influencias africanas de sus nuevas experiencias en Mozambique e incluso recupera sus inicios musicales en el rock progresivo.

El proyecto ahonda en la experimentación musical de Toro desde nuevos lugares y le permite a la artista afrontar nuevos retos con la misma premisa que la ha acompañado desde el inicio de su carrera: la música no tiene límites.

María Toro: flauta, pandereta y voz, **Toño Miguel:** contrabajo, **David Sancho:** piano, **Andrés Litwin:** batería.



Domingo 10 de diciembre, 19:00h

FILMOTECA UNA BUENA PERSONA

Allison (Florence Pugh), una joven con un futuro brillante, y Daniel (Morgan Freeman), el padre de su prometido, sufren la misma pérdida trágica. En un momento de crisis, los dos protagonistas forjan una amistad que suscita la compasión y el perdón necesario para superar su culpa y encontrar la libertad.

Año: 2023. **Duración:** 129 min. **País:** EE.UU.

Presentado por Pilar Ordoñez





Domingo 17 de diciembre, 19:00h

CORO SAINT MICHAEL A CHRISTMAS CAROL

En el año 1995 la Coro "ST. MICHAEL'S" comenzó con fuerza. Formada por alumnos de los Centros Educativos St. Michael's, bajo la dirección de Javier Blanco.

Ha sido invitada en grandes eventos nacionales e internacionales: Congreso Nacional de Logroño, Congreso Internacional de Barcelona, Congreso Internacional Xacobeo 99, Congreso Internacional Jubileo 2000 en Roma, actuaciones en Lisboa, Setúbal, París e Inglaterra.

También ha conseguido prestigiosos premios como cuarto Premio del concurso de coros de la Comunidad de Madrid y mención a la mejor interpretación 2018, entre otros.



Miércoles 27 de diciembre, 12:00h

HILANDO TÍTERES EL SASTRECILLO VALIENTE

Un sastre estaba siendo molestado por siete moscas mientras trabajaba y decidió acabar con ellas inmediatamente, y así lo hizo de una sola vez. Orgulloso de su hazaña, pues la cosa no era fácil, se hizo una banda donde bordó Siete de un golpe, y decidió que el mundo debía conocer su proeza y con la banda en su espalda, echó a andar. En el camino se encontró con un gigante que, creyendo que la frase se refería a hombres en vez de moscas, le muestra respeto.

Sin embargo, el gigante le pone a prueba en numerosas ocasiones, de las que el sastrecillo valiente sale indemne gracias a su ingenio.



Recomendado a partir de 4 años.
Con intérprete de Lengua de signos



Miércoles 3 de enero del 2024, 19:00h

WALTER SAX BIG BAND CONCIERTO AÑO NUEVO

La WSA BIG BAND es una gran banda de formación compuesta por más de 20 músicos; nace hace más de 10 años dentro del proyecto Walter Sax Academy, una Academia de música fundada por el saxofonista Walter Geromet, enfocada en la enseñanza del saxofón y en la creación de grandes orquestas de jazz.

La WSA BIG BAND está compuesta por los mejores alumnos de la escuela y varios músicos profesionales, juntando 15 saxofones de distinto tamaño, entre sopranos, altos, tenores y barítonos, una sección rítmica compuesta por bajo, batería, guitarra, piano, percusiones, dos/tres cantantes y un director. ofrecen un repertorio que va desde el jazz hacia el funk, soul y rockn' roll.

Dirección: Walter Geromet.

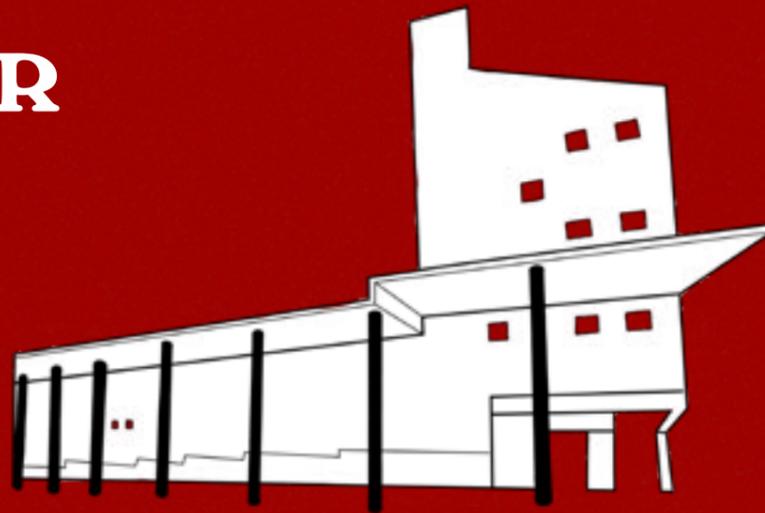
Voces: Cris de la Osa, John O' Brien y Yaiza López.

C.C. JULIO CORTÁZAR

C/ Antonio Machado Nº20.

TLF: 91 373 43 75

ccjortazar@madrid.es



ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: WWW.EVENTBRITE.ES

Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.

Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural



Miércoles 13 de diciembre, 19:00h

FILMOTECA

EL REGRESO DE BEN

Ben Burns (Hedges) regresa a casa en la víspera de Navidad. Su madre, Holly (Roberts), le da la bienvenida contenta, pero rápidamente se da cuenta de que está sufriendo. Durante las siguientes 24 horas, Holly hará todo lo posible para evitar que su familia se derrumbe.

Año: 2018.

Duración: 98 min.

País: EE.UU.

Presentado por Pilar Ordoñez.



Recomendado a partir de 12 años



Jueves 14 de diciembre, 19:00h

BENJAMÍN ZAFRA Y ADRIÁN BEGOÑA

CONCIERTO DE NAVIDAD

Espectáculo cinematográfico y musical que recorre las canciones de navidad más carismáticas de la historia del cine americano.

La docena de temas musicales que componen el espectáculo se acompañan de una proyección dinámica, con fragmentos editados de películas clásicas, montajes fotográficos de las estrellas que las hicieron famosas y varios momentos en los que se interactúa con el público.

Un concierto evocador que nos traerá el recuerdo de Judy Garland, Frank Sinatra, o Nat King Cole, entre otros.

Benjamín Zafra: voz.

Adrián Begoña: piano.



Sábado 16 de diciembre, 12:00h

LIKUADO TEATRO LAS CLASES DEL PROFESOR BROMATO

Ciencia pura en un espectáculo divertidísimo de animación que combina la realización de diversas experiencias científicas con la interacción total del público en un concurso de preguntas y respuestas que permitirá demostrar cómo se producen algunos fenómenos físicos.

El profesor Bromato con sus torpezas habituales nos sorprenderá con fascinantes experimentos, tales como el del globo que nadie puede inflar o el huevo elástico.

Gabriel Tortarolo .



Recomendado a partir de 5 años
Con intérprete de lengua de signos



Miércoles 27 de diciembre, 12:00h

MARIMBA MARIONETAS UNA NAVIDAD DE FÁBULA

Carol está emocionada con la llegada de la Navidad, pero su amigo Nico se aburre con sólo oír hablar de ella, y se niega a ayudar a su amiga a preparar el árbol de navidad.

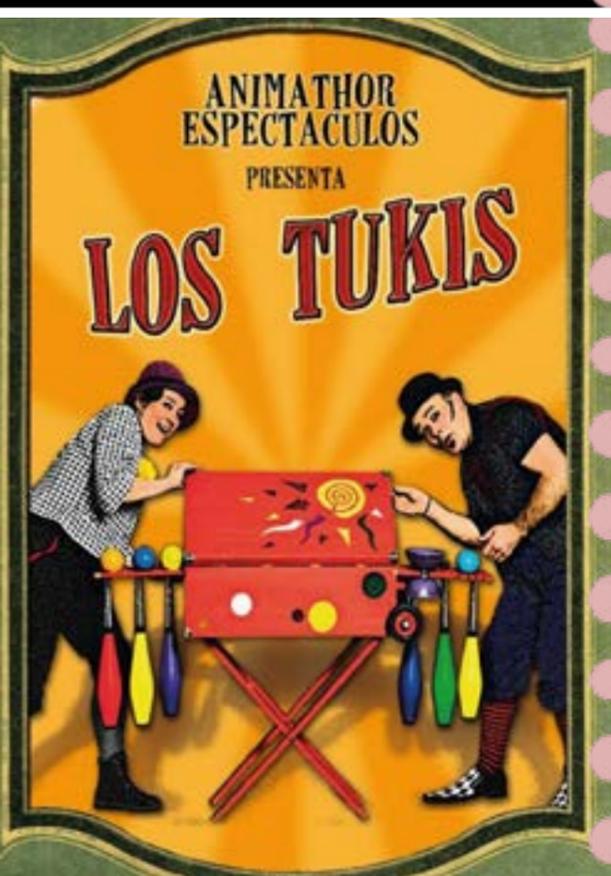
Hay dos personajes más a los que tampoco les gustan las fiestas navideñas: son Nonoel y su ayudante Paco.

Nonoel está organizando un grupo para acabar con la Navidad y decide llevarse consigo a Nico, aunque el niño no quiere.

Carol decide encontrar a su amigo. Rescatarlo será su mejor regalo de navidad...

José Luis García e Isabel Tapiador.

Recomendado a partir de 3 años.
Con intérprete de Lengua de signos



Viernes 29 de diciembre, 12:00h

RAFATHOR LOS TUCKYS NAVIDEÑOS

Todo comienza con la aparición de una chica muy enfadada porque no han querido contratarla en el circo. Triste y abatida encuentra a un amigo que la anima a que monte su propio micirco. Y así, entre los dos y su supermaletuky montan un espectáculo circense con la ayuda del público. Todo a través del juego y las risas, con la combinación del teatro, la animación y las técnicas circenses.

El circo tendrá sus números de payasos, de acróbatas, de magia, de malabares y equilibrios. Es un espectáculo educativo y divertido al mismo tiempo, y que cuenta con la participación del público.



Recomendado a partir de 4 años
Con intérprete de lengua de signos

Sábado 30 de diciembre, 12:00h

TRASTERO TÍTERES DOS CUENTOS POR NAVIDAD



Papá Noel hace un hueco entre sus muchas ocupaciones para contarnos una historia junto a su amigo, el feliz y locuelo señor Plátano. Se trata de una historia sobre la Navidad, como no podía ser de otra manera. Al Lobo le fastidia la Navidad y por ello quiere estropearles la fiesta a los tres hermanos cerditos, quienes juegan a construir cada uno la mejor casita para celebrar la Navidad con la familia y con los amigos. El Lobo está tan enfadado que derriba las casitas de paja y de madera, y lo intenta con la de ladrillo. Luego decide ir en busca del Patito Feo, que pasará solo estas fiestas porque se ha marchado del corral...



Recomendado a partir de 4 años
Con intérprete de lengua de signos

AUDITORIO JOAQUÍN ROSADO

C. de Sta. Pola, Nº22.

TLF: 91 548 77 72

ccadiaz@madrid.es



ENTRADA GRATUITA PREVIA RESERVA EN: WWW.EVENTBRITE.ES

Reserva del 20% de las entradas a mayores de 65 años.

Estas entradas se podrán adquirir de forma presencial en el centro cultural Agustín Díaz



Sábado 2 de diciembre, 19:00h

TEATRO LA FARÁNDULA EL PRECIO

Obra de Arthur Miller.

Cuatro personajes, cada cual dependiente de sus propias miserias, tratan de sacar provecho de un legado venido a menos.

Un anticuario resabiado, una esposa con su frustración y dos hermanos separados por un abismo y después la ruptura familiar tras el crack de 1929.

Dirección: Hipólito Guijarro.

Reparto: Paco Salvatierra, Loreno Collado, Higinio Berzosa, Javier Páez.



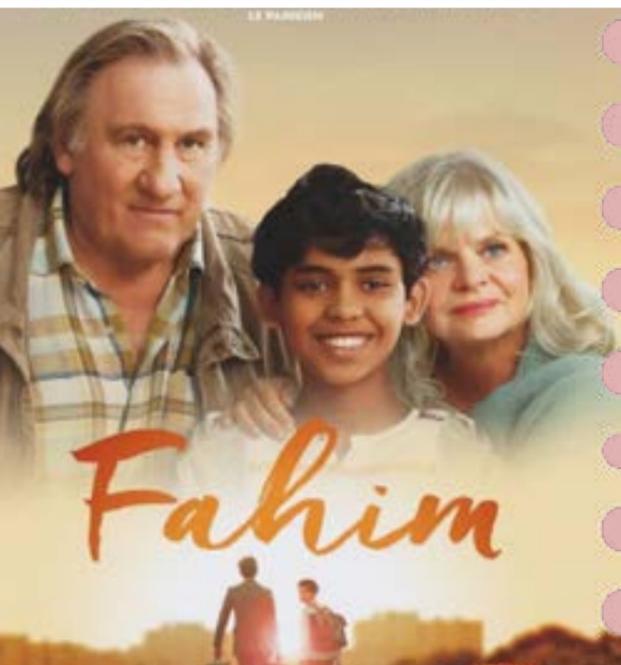
Domingo 10 de diciembre, 19:00h

CORO DE ACTORES HISTORIAS DE NAVIDAD

Este coro está formado por actores y actrices que cuentan historias mediante la música y la teatralidad.

Se remontan a las raíces del hombre a través de canciones africanas, del góspel, piezas religiosas, boleros, bandas sonoras, apostando siempre por la paz y el amor.

En estas fechas tan especiales dan la vuelta al mundo con villancicos que traspasan fronteras y que forman parte de nuestro folklore, porque transmiten un mensaje que está por encima de cualquier idioma o nacionalidad. **Dirección: Claudio Pascual.**



Jueves 14 de diciembre, 19:00h

FILMOTECA FAHIM

Obligado a huir de su Bangladesh natal, el pequeño Fahim y su padre dejan al resto de la familia para viajar a París. A su llegada, comienzan una verdadera carrera de obstáculos para obtener asilo político. Gracias a su don para el ajedrez, Fahim conoce a Sylvain, uno de los mejores entrenadores de ajedrez de Francia.

Año: 2019.

Duración: 107 min.

País: Francia.

Presentado por Pilar Ordoñez  Recomendado a partir de 7 años



Viernes 15 de diciembre, 19:00h

CUARTETO ASCOT

FANTASÍA ESPAÑOLA

compositoras españoles injustamente olvidados, junto con nombres más conocidos de la literatura musical de este país, ofreciendo una perspectiva más amplia de lo que comúnmente se considera "música española".

El programa consta de piezas de Rosa García Ascot, única alumna de Manuel de Falla e íntima amiga de Ígor Stravinsky, y Elena Romero, primera directora de orquesta profesional en España y alumna de Joaquín Turina. A continuación, interpretarán su Cuarteto con piano en La menor, una obra con reminiscencias folclóricas dentro de un ambiente impresionista.

Para finalizar, el Cuarteto de Fernando Remacha.



Sábado 16 de diciembre, 19:00h

PACO ARROJO

TRIBUTO A NINO BRAVO

Espectáculo en el que se desgranar el repertorio más popular del artista valenciano, respetando las armonías originales en un sonido acústico y arreglos actuales y envolventes.

Nino Bravo es uno de esos artistas que han marcado a muchas generaciones y por supuesto también a Paco Arrojo. Su música se escuchaba en la casa familiar cuando era muy joven y era difícil no emocionarse con esa voz brillante y poderosa, así como esas preciosas canciones, coreadas por tantos en algún u otro momento...

Paco Arrojo se sumerge así en el repertorio más aclamado del artista Nino Bravo, desde el respeto y la profunda admiración, desgranando canción a canción con mimo y pasión en un formato acústico, haciendo las delicias del público, acompañado al piano por Pau Álvarez Santacatalina y a la guitarra por David Gómez Escudero.



Martes 26 de diciembre, 12:00h

TROPOS TEATRO DE TÍTERES

CAPERUCITA ROJA

Adaptación del popular cuento.

Caperucita no podía evitar ser desobediente. En cuanto su madre le decía una cosa, no podía evitar hacer lo contrario. Por eso tuvo que ir por el bosque...

A Flop le encanta hacer bizcochos, tartas y pasteles, pero lo que más le gusta es comerse las galletas que hace su madre. Ese día, al ir a coger una, encuentra una nota. "Estas galletas son para tu abuela. No cojas ninguna".

Le viene entonces a la memoria un cuento que su madre le contaba cuando era pequeño y estaban en la cocina...



Recomendado a partir de 4 años
Con intérprete de lengua de signos

Jueves 28 de diciembre, 19:00h

GOSPEL SOULDRIVERS

Souldrivers es un grupo de armonía vocal moderna en constante evolución, que cuenta con varios proyectos en el panorama musical, y con influencias del blues, soul, pop, rock y góspel tradicional.

Tocarán desde temas tradicionales a versiones de Bod Dylan, Whitney Houston, Stevie Wonder, y grandest del pop actual Lady Gaga, Alicia keys, Jamie Cullum, Sia, Miley Sirus.

Pilar Alejo: voz, Laura González: voz, Elena Roldán: voz, Fernando Ortega :voz, Maite Villajos: Voz, Adrian Solla: piano.

Dirigido por Nuria Elósegui.



CONCIERTOS EN LAS IGLESIAS

PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN DE ARAVACA

C. Berenisa, 45, Aravaca.



Jueves 21 de diciembre, 20:30h

CORO DE VOCES BLANCAS MUSHI ESPÍRITU DE LA NAVIDAD

Actualmente se compone de 60 voces blancas desde los 6 años de edad, cuya formación musical tiene lugar en la Escuela del mismo nombre. Su repertorio está formado por una combinación de Música Clásica, Popular, Sacra, de Cine y Navideña tanto nacional como internacional.

Comenzó su andadura en 2003 y, desde entonces ha conseguido importantes objetivos musicales.

Tiene ya innumerables premios y menciones, entre las que destacamos su actuación en la Universidad Pontificia de Comillas, en el Auditorio Nacional de Madrid, Teatro Monumental de Madrid, Conde Duque bandas sonoras de películas de Walt Disney en el Marriot Auditorio, entre otras.

En el año 2009 fue el coro elegido para estrenar la Ópera infantil "Tierra de Todos" del compositor P. Villaroig en el Auditorio Nacional de Madrid.

Director: Javier Blanco.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL BUEN SUCESO

C. de la Princesa, 43, Madrid.



Viernes 22 de diciembre, 21:15h

CORO DE VOCES GRAVES ÁNGEL DE NIEVE

El Coro de Voces Graves de Madrid surge en 1995 como proyecto de recuperación del repertorio compuesto para coro masculino contando en la actualidad con cincuenta componentes. Bajo la dirección de Juan Pablo de Juan, se ha convertido en una de las agrupaciones corales españolas más reconocidas por la crítica y aplaudidas por el público.

El coro ha recibido más de veinte premios en concursos nacionales e internacionales, destacando Genk (Bélgica, 2022), Cork (Irlanda, 2017), Varna (Bulgaria, 2010) y Torre vieja (2006, 2009, 2014).

Su versatilidad la permite afrontar diversos estilos musicales y programas innovadores, desde la música sacra contemporánea y música popular hasta grandes obras sinfónico-corales.

Director: Juan Pablo de Juan.

CONCIERTOS EN LAS IGLESIAS

PARROQUIA DE SAN FEDERICO

C. Alcalde Martín de Alzaga, 21, Madrid.



Martes 26 de diciembre, 19:30h

CORO MATRITUM CANTAT UN MUNDO DE NAVIDAD

Nace en 2003 formado por 70 voces mixtas. Desde entonces ha recorrido gran parte de la geografía española actuando en espacios de gran tradición musical, así como en las más antiguas Iglesias, Auditorios y Teatros del país.

Participa de forma regular en distintos Festivales y Ciclos de Música como los organizados por la Comunidad de Madrid Arte Sacro y red de teatros, y en festivales nacionales como la Semana Internacional de Música Religiosa de Cuenca, el Festival Internacional de Santander, etc.

Ha colaborado con Orquestas de gran prestigio como la Orquesta Sinfónica de Madrid, Sinfónica Neotonarte, O. S. Rey Juan Carlos I y Orquesta Ars Futura. Desde 2008 Matritum Cantat cuenta con su propia Orquesta Sinfónica y ha realizado conciertos sinfónicos por toda la geografía española.

Director: Javier Blanco.

OTRAS ACTIVIDADES

“LA NAVIDEÑA” PLAZA DE ESPAÑA

Del 1 de diciembre al 7 de enero. De 10:00h a 22:00h

Pista de Hielo

Mercado de Artesanía

Chocolatería

PLAZA DE MONCLOA

Mercadillo Navideño

Consultar redes sociales y

página web del distrito: madrid.es/moncloa

PUENTE DEL REY

Mercadillo Navideño

Pista de Hielo

Mercado de Artesanía

CARTEROS REALES

Ubicados en distintos puntos del Distrito entre el 19 y 30 de diciembre.

Consultar redes sociales y página web del distrito:

madrid.es/moncloa

CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

Cabalgata de Reyes de Aravaca 2024.

Miércoles 4 de enero a las 18:30h.

Recorrido: C.D.M. Alfredo Goyeneche (18:30 horas) - c/ de Húmera - c/ Las Rosas de Aravaca - c/ de la Golondrina - Avda. La Galaxia - Avda. de la Osa Mayor (esquina con c/ Pérez de la Victoria).

Actuaciones en la Plaza de la Corona Boreal desde las 19.00h.